



SYLLABUS I LËNDËS “ METODOLOGJI E LEXIMIT LETRAR”

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i Edukimit
Titulli i lëndës:	Metodologji e leximit letrar
Programi:	Fillor
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	III
Numri i orëve në javë:	2+1
Vlera në kredi – ECTS:	4
Koha / lokacioni:	
Mësimdhënësi i lëndës:	Gjylë Totaj Salihu
Të dhënat kontaktuese:	gjyle.totaj@uni-prizren.com
Përshkrimi i lëndës:	Kjo lëndë fokusohet në zhvillimin e metodave efektive për leximin letrar, me qëllim të përvetësimit të teknikave pedagogjike për interpretimin dhe analizimin e teksteve letrare në ciklin fillor. Studentët do të zhvillojnë aftësi për të nxitur mendimin kritik dhe estetik tek nxënësit.
Qëllimi i lëndës:	Qëllimet Ky kurs ka për qëllim t'i njoh studentët me mënyrën e mësimdhënies (arti i leximit, analiza e teksteve, sinteza , interpretimi dhe format shpjeguese (sidomos e temave të veçanta eksperimentale e demonstrative). Përvetësimi i teknikave të leximit letrar për mësimdhënie efektive. Zhvillimi i kompetencave për analizën dhe përdorimin e teksteve letrare në klasë.
Rezultatet e të nxënit:	Përshkruajnë konceptet themelore dhe qasjet metodologjike të leximit letrar. Shpjegojnë rolin dhe ndikimin e leximit letrar në zhvillimin personal, emocional dhe akademik të nxënësve

	Zbatojnë metoda dhe teknika të ndryshme për zhvillimin e leximit letrar dhe mendimit kritik te nxënësit. Analizojnë dhe interpretojnë tekste letrare të zhanreve të ndryshme, duke hartuar plane mësimore përkatëse. Planifikojnë dhe realizojnë mësimdhënie efektive që nxit kulturën e leximit në shkollë. Vlerësojnë dhe përmirësojnë praktikën e tyre profesionale në funksion të zhvillimit të leximit letrar te nxënësit.		
Ngarkesa e studentit (duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
/Ligjërata	3	15	45
Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike	1	5	5
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	5	10
Kollokfiume, seminare	2	2	4
Detyra të shtëpisë	4	3	12
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	10	20
Përgatitja përfundimtare për provim	2	15	30
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuis,provim final)	2	1	2
Projektet, prezantimet ,etj	1	7	7
Totali			150 orë (6 ECTS)
Metodologjia e mësimdhënies:	Gjatë realizimit të orës praktikohet metodologjia interaktive, duke e bërë studentit pjesëmarrës aktiv në debate dhe diskutime letrare. Mesimi zhvillohet me anen e ligjeratave dhe ushtrimeve. Studentët obligohen me punime seminarike dhe me leximin e disa veprave letrare si dhe prezantimin e tyre ne debat.		
Metodologjia e vlerësimit:	Vlerësimi do të bëhet duke u mbështetur në vlerësimet me shkrim dhe me gojë. Gjatë semstrit studentët do të vlerësohen dy herë: vlerësimi i parë (i pjesërishëm) dhe testimi i dytë (përmbledhës).		

	Detyrat e prezentuara në ligjerata dhe ushtrime 1-10, pikë, Vlerësimi-I....., 1-30 pikë, Vlerësimi-II,..... 1-30 pikë, Vlerësimi përfundimtar (Lexim dhe prezentim të veprave letrare, 1-30 pikë; Gjithsej:.....100 pikë <table> <tr> <td>Vlerësimi në pikë</td><td>Nota përfundimtare</td></tr> <tr> <td>91 – 100</td><td>10</td></tr> <tr> <td>81 – 90</td><td>9</td></tr> <tr> <td>71 – 80</td><td>8</td></tr> <tr> <td>61 – 70</td><td>7</td></tr> <tr> <td>51 – 60</td><td>6</td></tr> </table>	Vlerësimi në pikë	Nota përfundimtare	91 – 100	10	81 – 90	9	71 – 80	8	61 – 70	7	51 – 60	6
Vlerësimi në pikë	Nota përfundimtare												
91 – 100	10												
81 – 90	9												
71 – 80	8												
61 – 70	7												
51 – 60	6												
Literatura													
Literatura kryesore:	Xh. Hamiti, Metodologjia e leximit letrar. J. Smith, Teknika inovative për mësimdhënien e letërsisë. Mimoza Gjokutaj-Didaktika e gjuhës shqipe, Tiranë, 2012. Bardhyl Musai – Metodologji e mësimdhënies,Botimi i dytë, Tiranë, 2014; Avzi Mustafa-Didaktika e gjuhës dhe letërsisë shqipe, Shkup,2004 Ragip Gjoshi- Mësimdhënia e gjuhës shqipe në Kosovë (aspekte historike dhe didaktike),Prishtinë,2016. Riza Brada, Metodika e Gjuhës dhe letersisë shqipe për shkollat fillore, Botimi III, i plotësuar, Pejë, 2005, Sofokli Garo – Sfidat e mësimdhënies (Metoda, strategji, teknika dhe këshilla praktike për mësuesit fillestarë), Tiranë,2002; Tahir Zajazi-Metodologji të mësimdhënies dhe mësimnxënies,Shkup 2003. Sofokli Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008. Gëzim Dibra – Islam Dizdari – Metodologjia e mësimdhënies, Shkodër,2004; Gjovalin Shkurtaj, Njazi Kazazi, Ymer Çiraku – Hyrje në metodikën e punës shkencore, Tiranë, 2004 ;												

Literatura shtesë:	LITERATURA PLOTËSUESE Bardhyl Musai, Mësimdhënia dhe të nxënit ndërveprues, modele për zhvillimin e të menduarit kritik të nxënësve, Cikli fillor, Tiranë, 2005. Bardhyl Musai. Psikologji e edukimit, Tiranë, 1999. Bardhyl Musai. Mjeshtëritë themelore të mësimdhënies, Tiranë, 1997. Metodologjia e përgjithshme e të mësuarit: Shqipëri - SHBA 5-8 janar, Tiranë, 1993. Grup autorësh. Strategjia e të mësuarit, Tiranë, 1995. Majkëll Fullan. Kuptimi i ri i ndryshimit në arsim, Tiranë, 2001. Dragutin Rosandić. - Metodika književnog odgoja i obrazovanja, Zagreb, 1998. Nuhi Rexhepi. - Letërsia shqipe në tekstet shkollore të Kosovës (1945-1990), Prishtinë, 2002. Gëzim Dibra. - Islam Dizdari. - Metodologji e mësimdhënies, Shkodër, 2004. Esat Hoxha-Metdodika e gjuhës dhe letërsisë shqipe, ETMM, Prishtinë, 1984. Grup autorësh. - Metodatat e mësimdhënies, Tiranë, 1999. Milet, Gaston. - Pedagogjia e përgjithshme, Tiranë, 1995.

Plani i dizajnuar i mësimit:		
Java	Ligjërata	Ushtrime
<i>Java e parë:</i>	Informimi i studentëve me detyrat, qëllimet, objektivat dhe literaturën e lëndës	
<i>Java e dytë:</i>	Hyrje në metodologjinë e leximit letrë	Roli i leximit në zhvillim.

<i>Java e tretë:</i>	Objekti dhe rëndësia e studimit të metodikës së letërsisë Konceptet themelore në Metodologji të letërsisë, synimet	Diskutim mbi konceptet themelore në Metodologji të letërsisë
<i>Java e katërt:</i>	Mësimdhënësi, mësimdhënia dhe mjeshtëritë e saj. Parimet, format, metodat dhe teknikat mësimore.	Roli I mësuesit në mësimdhënie
<i>Java e pestë:</i>	Kuptimi i metodave dhe mjeteve të mësuarit Mjetet mësimore, burimet dhe mjetet e informacionit (kurrikula)	Aktivitet duke përdorur mjetet dhe burimet mësimore
<i>Java e gjashtë:</i>	Tipologjia e teksteve letrare	Analizë dhe krahasim i tregimeve
<i>Java e shtatë:</i>	Vlerësimi i I	
<i>Java e tetë:</i>	Interpretimi i poezisë	Ushtrime kreative dhe analiza poetike.
<i>Java e nëntë:</i>	Organizimi i leximit dramatik	Leximi me zë dhe modelimi.
<i>Java e dhjetë:</i>	Hartimi i pyetjeve për tekstet letrare	Krijimi i pyetjeve kritike.
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Përfshirja e fëmijëve në debat letrar	Diskutim në grupe.
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Planifikimi Planifikimi i një ore leximi letrar	Hartimi i planeve mësimore.
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Organizimi i aktiviteteve letrare në shkollë	Projekt: Organizimi i një ore leximi.
<i>Java e katërmëdhjetë:</i>	Vlerësimi i leximit letrar	Analizë e strategjive të vlerësimit.
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Vlerësimi II	Diskutim dhe analizë për provimin përfundimtar
Politikat akademike dhe kodi i sjelljes		



Studentët duhet t'u përbahen rregullave të përcaktuara sipas Statutit të UPZ-së dhe rreulloreve dhe vendimeve të miratuara nga Senati i UPZ-së dhe Këshilli mësimor i Fakultetit të Edukimit.